

# MUSIK HÖREN IM WEBER-MUSEUM



## VON AFFEN UND EULEN

1

Der Hofkapellmeister und seine Tiere

Im Sommerhaus des Hofkapellmeisters Carl Maria von Weber erwartet die Kinder »der Musiker selbst« in historischer Kleidung! Die Schüler hören in Haus und Garten Geschichten aus dem Leben der Familie Weber und gestalten eines seiner Lieblingstiere. Bei schönem Wetter folgt eine kleine Wanderung – denn in der Nähe gibt es etwas Besonderes zu entdecken!

**Gesprächsorientierte Führung  
mit praktischem Teil**

**Vorschule**

**Klasse 1 bis 4**

**Dauer: 45 Minuten bis 1,5 Stunden**



## DER JÄGER IN DER ZAUBERKISTE - WEBERS FREISCHÜTZ IM PAPIERTHEATER

2

In den Salons und Wohnzimmern des Bürgertums sind im 19. Jahrhundert beliebte Stücke und Opern, die man im Theater erlebt hatte, nachgespielt worden. Die Kulissen und Personen wurden damals als Ausschneidebögen angeboten und konnten preiswert erworben werden. Ein solches Papiertheater wird hier vorgestellt mit Carl Maria von Webers »Freischütz« in einer altersgerecht bearbeiteten Fassung. Die Schüler üben gemeinsam ein Lied aus der

Oper und basteln zum Schluss eine Figur der Oper in Papiertheatermanier.

**Vorführung und Workshop**

**Klasse 1 bis 4**

**Dauer: 1,5 Stunden**



## DER OPERNKOMPONIST CARL MARIA VON WEBER

3

Der junge Carl Maria schrieb schon mit dreizehn Jahren seine erste Oper. In seinem Leben folgten noch weitere neun Bühnenwerke. Die Komposition des Freischütz machte ihn letztendlich zum Begründer der deutschen romantischen Oper. Ein Rundgang führt durch dieses kurze, aber bewegte Leben anhand von Bildnissen, Schriftstücken und einigen persönlichen Gegenständen in Webers Sommerwohnung.

**Altersgerechte Führung**

**Klasse 4 bis 13**

**Dauer: 1,5 Stunden**



## TALKING ABOUT OPERA

4

Die Oper mit ihrer Geschichte und ihrer Musik zu verstehen und zu genießen, hilft Richard Vardigans, Dirigent und Pianist. Mit frischem Programm führt er die Schüler an ein ausgewähltes Werk heran: Wählen Sie für ihre Schüler eines der vier Angebote: »Die Zauberkugel« nach Webers Oper »Der Freischütz«, „Prüfungsstress“ nach Mozarts Oper »Die Zauberflöte«, »Hexe allein zu Haus« nach Humperdincks Oper »Hänsel und Gretel« und »Der geheimnisvolle Ritter« nach Wagners Oper »Lohengrin«.

**Altersgerechte Operneinführung**

**Klasse 3 bis 13**

**Dauer: 1,5 Stunden**

Fotos: Museen der Stadt Dresden  
Gestaltung: Grundsatz - Büro für Grafikdesign

## BILDUNGS- UND VERMITTLUNGSANGEBOTE 2017/2018

In den Führungen und Projekttagen für Schulklassen stehen die originalen Objekte mit ihren kulturhistorischen Bezügen im Mittelpunkt. Die Angebote gewähren Einblick in die Arbeitsbereiche des Museums und bereichern außerschulische Aktivitäten im Rahmen der kulturellen Bildung.

### Preise

Gruppenpreis ab zehn Schüler:  
2 Euro pro Person zzgl.  
Führungen 1 Euro pro Schüler  
zwei Begleitpersonen kostenfrei

Vorbereitungsbesuche sind für  
Lehrer kostenfrei.

### Kontakt

Carl-Maria-von-Weber-Museum  
Dorothea Renz  
Dresdner Straße 44, 01326 Dresden  
[www.museen-dresden.de](http://www.museen-dresden.de)

### Öffnungszeiten

Mi-So, Feiertage 13 bis 18 Uhr  
Mo/Di geschlossen

**MUSEEN  
DER STADT  
DRESDEN**

Museum der  
Landeshauptstadt  
Dresden



Dresden.  
Dresdner

### Anmeldung

Telefon und Fax 0351 - 261 82 34  
[dorothea.renz@museen-dresden.de](mailto:dorothea.renz@museen-dresden.de)