

Sonderausstellung 2023

Udo Zimmermann – ein moderner Romantiker?

Udo Zimmermann (1943–2021) ist einer der bekanntesten Komponisten des 20. Jahrhunderts. Seine Oper „Die weiße Rose“ ist mit weit über 200 Produktionen eine der meistgespielten zeitgenössischen Kammeroperen. Auch als Dirigent, Künstlerischer Leiter und Intendant beeinflusste er als engagierter, streitbarer Verfechter einer „zeitgenössischen Zeugschaft“ in Musik und Theater das musikalische Leben von Bonn bis Hamburg, Leipzig, München und Berlin. Lebensmittelpunkt blieb für ihn zeit-lebens seine Heimatstadt Dresden. Hier wurden u.a. seine Opern „Die

weiße Rose“ (1967), „Levins Mühle“ (1972) und „Der Schuhu und die fliegende Prinzessin“ (1976) uraufgeführt, hier schrieb er Auftragswerke für Staatskapelle, Philharmonie und Kreuzchor, hier gründete er das „Dresdner Zentrum für zeitgenössische Musik“ und das „Europäische Zentrum der Künste Hellerau“. Als Komponist bezeichnete sich Zimmermann immer wieder als „modernen Romantiker“, der seine Hörer bewegen, berühren und zum Nachdenken anregen wollte. Das Carl-Maria-von-Weber-Museum widmet seinem Leben und Werk eine umfassende Sonderausstellung mit Dokumenten und Objekten aus seinem Nachlass, Hörbeispielen und Filmaufnahmen.

21. Januar bis 29. September 2024



Kartenreservierungen unter:

Carl-Maria-von-Weber-Museum

Dresdner Straße 44
01326 Dresden
Tel.: 0351-2618234
E-Mail: romy.donath@museen-dresden.de

Ab Mai finden die Veranstaltungen voraussichtlich im Garten statt.
Die Gästezahl ist bei Konzerten und Vorträgen im Innenraum begrenzt. Wir bitten um Reservierung.

Eintritt:

Museum: 4,00 € / 3,00 € (ermäßigt)
Konzert: 15,00 € / 13,00 € (ermäßigt)
Vortrag: 10,00 € / 8,00 € (ermäßigt)

Öffnungszeiten:

Mittwoch bis Sonntag: 12.00 bis 17.00 Uhr

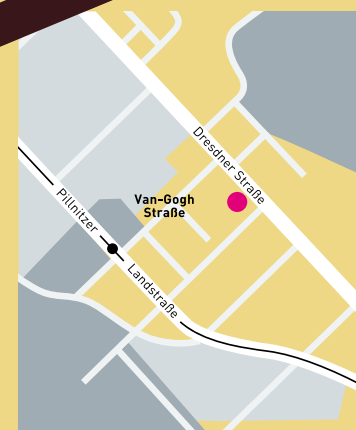


Mit dem Bus
zum Museum
Bus Linie 63 bis zur
Haltestelle Van-Gogh-Straße

Museum der
Landeshauptstadt
Dresden



Dresden.
Die Zeit



Jahresprogramm

Carl Maria
von Weber
Museum

2024

© Caroline Bardua: Carl Maria von Weber, Öl auf Leinwand, 1822, Wikimedia

© Museen der Stadt Dresden

SO 21. Jan 15.00 Uhr	Hochschulpodium Neue Musik zu Udo Zimmermann Junge Musiker/-innen der HfM Carl Maria von Weber stellen sich vor Eintritt: 4,00 Euro	SO 05. Mai 15.00 Uhr	Kostbarkeiten musikalischer Wunderkinder Werke u. a. von Mozart und Mendelssohn Bartholdy Prof. Annette Unger (Violine) Edgar Wiersocki (Klavier)	SA 22. Juni 15.00 Uhr	„Unerhört Virtuoses der Romantik“ Kammermusik u. a. von Carl Maria von Weber und Friedrich Burgmüller Anja Starke (Klarinette) Hansjörg Pohl (Violoncello) Albrecht Hartman (Klavier)	SO 11. Aug 15.00 Uhr	Abschlusskonzert Masterclass Südkoranische Studentinnen musizieren Eintritt frei
SO 21. Jan 16.00 Uhr	Ausstellungseröffnung „Udo Zimmermann – ein moderner Romantiker?“ Eintritt frei	SO 12. Mai 15.00 Uhr	Udo Zimmermann. Ein Dresdner Komponist des 20. Jahrhunderts Buchvorstellung Prof. Dr. Matthias Herrmann Silke Fraikin, Dr. Werner Mankel Michael Heinicke	SO 23. Juni 15.00 Uhr	„Märchenhaft“ Sagen und Legenden aus dem Dresdner Elbtal in Wort und Musik Frank Föhlich (Moderation und Gitarre)	SO 01. Sept 15.00 Uhr	Draeseke und Zeitgenossen Es erklingen Lieder und Werke von Felix Draeseke – einem der wichtigsten spätromantischen Dresdner Komponisten. Samir Bouadjadja (Tenor) Michael Schütze (Klavier)
SO 28. Jan 15.00 Uhr	Hochschulpodium Lied-Gut Sänger/-innen der HfM Carl Maria von Weber widmen sich Lord Byron. Eintritt: 4,00 Euro	SO 26. Mai 15.00 Uhr	„Almas Liebestod“ Alma Mahler-Werfel und ihr Leben Steffi Böttger (Lesung) Konstanze Hollitzer (Klavier)	SA 29. Juni 15.00 Uhr	Elbhangfest Die Elbzigeuner spielen auf! Erleben Sie im Webergarten Swing und Melodien zum Entspannen!	SO 08. Sept 15.00 Uhr	Tag des offenen Denkmals „Musikalisches Potpourri“ Werke für Violine und Klavier A. Guzek-Szymańska (Violine) Amadeus Boyde (Klavier)
SO 04. Febr 15.00 Uhr	„Imagination“ Mit Werken von Debussy, Rachmaninow und Mussorgsky Pjotr Naryshkin (Klavier)	SO 02. Juni 15.00 Uhr	Hochschulpodium Junge Musiker/-innen der HfM Carl Maria von Weber stellen sich vor Eintritt: 4,00 Euro	SO 30. Juni 15.00 Uhr	Elbhangfest Hochschulpodium Junge Musiker/-innen der HfM Carl Maria von Weber stellen sich vor Eintritt: 4,00 Euro	SO 15. Sept 15.00 Uhr	Weinfest mit Krambambuli Mit Winzer Wolfgang Winn und der Folkband Krambambuli
SO 10. März 15.00 Uhr	Udo Zimmermann – Leben und Werk Vortrag mit Klangbeispielen zur Sonderausstellung Prof. Dr. Matthias Herrmann	SA 08. Juni 19.00 Uhr	Museumsnacht „Kammersängerin auf Abwegen“ Melodien von Kurt Weill und Georg Kreisler KS Barbara Hoene (Gesang)	SO 07. Juli 15.00 Uhr	„Waldesnacht“ Lieder von Franz Schubert, Richard Wagner und Hugo Wolf KS Matthias Henneberg (Bariton) Marlies Jacob (Klavier)	SO 06. Okt 15.00 Uhr	„Sehnsuchtsort Sächsische Schweiz“ Der Dichter-Musiker-Malerweg wird in seiner Bedeutung mit den einzelnen Stationen vorgestellt. Verena Schmidt (Vortrag)
SO 17. März 15.00 Uhr	„Frühlingsmusik“ Werke von Schumann, Max Bruch und Mendelssohn Bartholdy mit dem Klaviertrio „Dresdner Klang“ Alexander Will (Violine) Alexander Teichmann (Cello) Prof. Andreas Hecker (Klavier)	21.00 Uhr	„Träumereien durch die Nacht mit Robert Schumann“ Schumann Lieder in ungewöhnlicher Besetzung für Gesang und zwei Celli Katrin Pehla-Döring (Gesang) Uta und Norbert Schröder (Celli)	SO 14. Juli 15.00 Uhr	„Mit Musik geht alles besser ...“ Das Damenensemble begeistert mit bekannten Melodien Elbhanglerchen KS Barbara Hoene (Leitung)	SA 12. Okt 10.00 Uhr bis 16.00 Uhr in Graupa	„Hör ich das Licht?“ – Musik und Malerei Symposium anlässlich des Caspar-David-Friedrich-Jahres in Kooperation mit den Wagnerstätten Graupa
SO 24. März 15.00 Uhr	Hochschulpodium Junge Musiker/-innen der HfM Carl Maria von Weber stellen sich vor. Eintritt: 4,00 Euro	SO 16. Juni 15.00 Uhr	„Letzte Rufe aussterbender Arten“ Moderne Kantate von Hans-Peter Preu über aussterbende Tierarten Chorkonzert der Landesbühnen Sachsen Hans-Peter Preu (Leitung)	SO 21. Juli 15.00 Uhr	„Weber und Zeitgenossen“ Peter Rösel spielt zum Abschluss vor der Instandsetzung des Museums Peter Rösel (Klavier)	SO 03. Nov 15.00 Uhr	„Beethoven zum Nachmittag“ Kammermusik mit dem Ensemble Mediterran Eva Dollfuss (Violine) Sonsoles Jouve del Castillo (Viola) Bruno Borralhinho (Violoncello)
SO 21. April 15.00 Uhr	Hochschulpodium Junge Musiker/-innen der HfM Carl Maria von Weber stellen sich vor. Eintritt: 4,00 Euro			SO 28. Juli 15.00 Uhr	„Leiden schafft Musik“ Virtuose romantische Klaviermusik Jihak Oh (Klavier)		